

PhDr. Lukáš Perný, PhD. (Slovenský literárny ústav Matice slovenskej)

Publikačná činnosť (aktualizované 9. 8. 2024¹)

**Vedecké monografie a edične zastrešené zborníky
vydané v domácich vydavateľstvách:**

AAB [Samuel Jurkovič. Stopäťdesiat rokov života večného. Zakladateľ družstevníctva, prvého slovenského divadla a ľudovýchovy.](#) 1. vyd. Martin : Matica slovenská, 2023. ISBN 978-80-812-8310-9.

AAB [Štúrovci a Hegel. K problematike slovenského hegelianizmu a anti-hegelianizmu](#) [Monografia] (v spolupráci s Rudolfom Dupkalom). 3. vyd. Prešov : Prešovská univerzita, 2021. ISBN 978-80-5552-717-8.

AAB [Utopisti. Vizionári sveta budúcnosti. Dejiny utópií a utopizmu](#) [Monografia]. Martin : Vydavateľstvo Matice slovenskej. 1. vyd. 2020. ISBN 978-80-8128-257-7.

AAB [Vybrané kapitoly zo súčasnej anglo-americkéj sociálnej filozofie. Liberalizmus. Komunitarizmus. Neomarxizmus.](#) [Monografia]. 1. vyd. Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity. 2018. ISBN 978-80-555-2045-2.

AAB [Kultúrna revolúcia Laca Novomeského. Ladislav Novomeský o kultúre umení a politike.](#) [Monografia]. 1. vyd. Bratislava : Spoločnosť Ladislava Novomeského. 2017. ISBN 978-80-972558-0-0.

AAB [Hudobná kontrakultúra na prelome 60. a 70. rokov 20. storočia v kulturologickej perspektíve I.](#) [Monografia]. 1. vyd. Nitra : Katedra kulturológie, Filozofická Fakulta, Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre. 2014. 84 s. ISBN 978-80-558-0677-8.

ABB [BERNOLÁKOVCI: PREMOŽITELIA ČASU](#) (v spolupráci s Martinou Matečkovou). Martin : Matica slovenská, 2024, ISBN 978-80-8128-330-7.

ABB [CLEMENTIS & MINÁČ: Vlastenci alebo „buržoázni nacionalisti“?](#) 1. vyd. Martin : Matica slovenská, Inštitút ASA, 2023. ISBN 978-80-812-8297-3.

Doslovy a predslovy, príspevky v zborníkoch:

BEF Predslov. In: WELLS, H. G.: MODERNÁ UTÓPIA. Bratislava : Vydavateľstvo spolku slovenských spisovateľov. 2023. ISBN 97-88-08202-216-5.

BEF Doslov. In: WINKLER, T.: Čas pred nesmrteľnosťou. Banská Bystrica : Signis, 2022. ISBN 978-80-9993-631-8.

BEF Predslov. In: SIRŮČEK, P.: Utopický vizionár B. Bolzano. 2. doplnené a rozšírené vydání s předmluvou L. Perného. 2. Praha, Institut české levice 2022.

EDJ Predslov. In: PERNÝ, L. (ed.): Roman Kaliský, robotník v službách národa (e-kniha). Martin : Matica slovenská, 2022, ISBN 978-80-8128-289-8.

BEF Doslov. In: [MORE, T.: Utópia](#). Bratislava : Vydavateľstvo spolku slovenských spisovateľov. 2017/2021, ISBN 978-80-8061-966-4.

BEF Doslov a edičné poznámky. In: [BACON, F.: Nová Atlantída](#). Bratislava : Vydavateľstvo spolku slovenských spisovateľov. 2018. ISBN 978-80-82-02-043-7.

¹ Tmavočerveným jednotky publikované v roku 2024, fialovým jednotky publikované v roku 2023, modrým 2022, tmavosivým rok 2021 a skôr

BEF Doslov a edičné poznámky. In: [CAMPANELLA, F.: Slniečny štát](#). Bratislava : Vydavateľstvo spolku slovenských spisovateľov. 2020. ISBN 978-80-8202-124-3.

BEF Doslov. In: [MICHELKO, R.: Alternatívne politické systémy](#). Bratislava : R Free Press. 2022. ISBN 978-80-9740-971-5.

BEF JUDr. Ivan Horváth (Jana Schillerová-Horváthová, Ľubica Krištofová, Lukáš Perný). Senica : Záhorské osvetové stredisko v Senici, 2022. ISBN 978-80-7091-100-6.

ADF Kresťanské hodnoty v sociálnych utópiách (Christian Values in Social Utopias). In: Acta PATRISTICA, vol. 11, no. 23, Prešovská univerzita v Prešove. Pravoslávna bohoslovecká fakulta, 2020, ISSN 1338-3299.

AFC Sociálny odkaz Kristovho učenia a biblické citáty vo vybraných sociálnych utópiách. In: "BIBLIA A WSPÓŁCZESNOŚĆ", 2018, s. 214 – 235.

ADF Európsky rozmer filozofickej a národnoobrodeneckej iniciatívy Ľudovíta Štúra a generácie štúrovcov (The European dimension of the philosophical and national-revival initiative of Ľ. Štur and generations of scoundrels). In: [MARTINKOVIČ, M.: SLOVENSKO-STREDOEURÓPSKE PERSPEKTÍVY MYSLENIA](#). Bratislava : SAV, VEDA, 2024.

ADF Sociálna filozofia štúrovcov a jej praktická implementácia v dokumentoch slovenskej štátnosti. In: [LOMENČÍK, J., PARENÍČKA, P.: Odkaz štúrovskej generácie \(Zborník štúdií, referátov a koreferátov z rovnomennej vedeckej konferencie Matice slovenskej konanej 8. a 9. septembra 2022 v Martine v rámci Roka odkazu štúrovcov\)](#). Martin : Matica slovenská, s. 181, ISBN 978-80-8128-314-7.

AFD Filozofický a politologický odkaz Jána Palárika. In: [ADAMČÍK, T.: Palárik. Čadca : Kysucké múzeum v Čadci, 2023.](#)

AFD (De)tabooing of death in hypermodern times death in the media and advertising as a form of profit. In: V. Gluchman, M. Palenčár (eds.): Etické myslenie v minulosti a súčasnosti (ETPP 2018/19) Človek a smrť. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2018.

EDJ Predslov. In: [CIMBALA, M.: ŠTEFAN ZÁVODNÍK: MERITISSIMUS PAROCHUS: KŇAZ, UTOPISTA, PRIEKOPNÍK PEDAGOGIKY, PODPREDEDA MATICE SLOVENSKEJ, ZAKLADATEĽ SPOLKU VČELÁROV](#) (e-kniha). Martin : Matica slovenská, 2024, ISBN 978-80-8128-325-3.

EDJ Predslov. In: [HALÁS, O.: JURAJ HOLČEK: KŇAZ, PRIEKOPNÍK PEDAGOGIKY, VČELÁR, NÁRODNÝ DEJATEĽ: Druhé vydanie k 155. výročiu úmrtia z originálu: NÁRODNÝ BUDITEĽ JURAJ HOLČEK](#) (e-kniha). Martin : Matica slovenská, 2024, ISBN 978-80-8128-322-2.

EDJ Predslov. In: [SCHVANTNER, P., SCHWARZ, J. \(eds.\): DANIEL MINICH: SPRIEVODCA POSLEDNÝCH DNÍ ĽUDOVÍTA ŠTÚRA: Zborník z odborného seminára, Modra, 5. 11. 2023](#) (e-kniha). Martin : Matica slovenská, 2024, ISBN 978-80-8128-322-2.

Medailóny:

EDJ Samuel Ormis, In: Matica.sk, 2024, <https://matica.sk/samuel-ormis/>

EDJ Ladislav Ballek. In: Matica.sk, 2024, <https://matica.sk/ladislav-ballek/>

EDJ Samuel Bohdan Hroboň (s Rudolfom Dupkalom). In: Matica.sk, 2024, <https://matica.sk/samuel-bohdan-hrobon/>

EDJ Anička Jurkovičová. In: Matica.sk, 2024, <https://matica.sk/anicka-jurkovicova/>

EDJ Dalimír Hajko. In: Matica.sk, 2024, <https://matica.sk/samuel-bohdan-hrobon/>

EDJ Július Barč-Ivan. In: Matica.sk, 2023, <https://matica.sk/julius-barc-ivan/>

EDJ Tvorca s črtami Dostojevského aj severských dramatikov. In: Slovenské národné noviny, roč. 38, 26/2023, ISSN 0862-8823.

EDJ Ondrej Caban. In: Matica.sk, 2023, <https://matica.sk/ondrej-caban/>

EDJ Michal Miloslav Hodža (v spolupráci R. Žgrada, R. Dupkala). In: Matica.sk, 2023, <https://matica.sk/michal-miloslav-hodza/>

EDJ Tri osobnosti Gemera. 200 rokov od narodenia Petra Kellnera-Hostinského, 210 rokov od narodenia Sama Chalupku a 240 rokov od narodenia Samuela Reussa. In: Matica.sk, 2023, <https://matica.sk/tri-osobnosti-gemera-hostinsky-reuss-chalupka/>

EDJ Ján Kollár. In: Matica.sk, 2023, <https://matica.sk/jan-kollar/>

EDJ Slávil slávu slávnych Slávov. Ján Kollár - básnik zjednotených Slovanov. In: Slovenské národné noviny, roč. 38, 16/2023, ISSN 0862-8823.

EDJ Samuel Jurkovič. In: Matica.sk, 2023, <https://matica.sk/samuel-jurkovic/> EDJ Janko Kráľ (v spolupráci R. Dupkala). In: Matica.sk, 2023, <https://matica.sk/200-rokov-od-narodenia-revolucneho-basnika-janka-krala/>

EDJ Adam František Kollár. In: Matica.sk, 2023, <https://matica.sk/adam-frantisek-kollar-2/>

EDJ Peter Kellner-Hostinský (v spolupráci R. Dupkala): In: Matica.sk, 2023, <https://matica.sk/peter-kellner-hostinsky/>

BDF Davistický "básnik proletárov", ktorý vniesol erotiku do slovenskej ľúbostnej poézie (120 rokov od narodenia Jána Poničana). In: Nové Slovo, 2023, <https://noveslovo.eu/kultura/davisticky-basnik-proletarov-ktory-vniesol-erotiku-do-slovenskej-lubostnej-poezie/>

BDF Davista, ktorý pomenoval mestá po národných dejateľoch (120 rokov od narodenia Daniela Okáliho). In: Nové Slovo, 2023, <https://noveslovo.eu/osobnosti/davista-ktory-pomenoval-mesta-po-narodnych-dejateľoch/>

BDF Jarko Elen – davista, dramatik a tvorca operiet, ktorý písal aj pre F. K. Veselého. In: Nové Slovo, 2023, <https://noveslovo.eu/historia/jarko-elen-davista-dramatik-a-tvorca-operiet-ktory-pisal-aj-pre-f-k-veseleho/>

BDF Fraňo Kráľ, prozaik drsnej sociálnej skutočnosti medzivojnového obdobia. In: Nové Slovo, 2023, <https://noveslovo.eu/kultura/frano-kral-prozaik-drsnej-socialnej-skutocnosti-medzivojnového-obdobia/>

BDF Alexander Križka — spoluzakladateľ DAV-u, kritik cenzúry, divadelný teoretik, ktorý kliesnil cestu k modernému divadlu. In: Nové Slovo, 2023, <https://noveslovo.eu/historia/obmedzenie-slobody-slova-dokaz-neschopnosti-panujuceho-rezimu/>

BDF Eduard Urx, 120 rokov od narodenia literárneho kritika. In: Nové Slovo, 2023, <https://noveslovo.eu/historia/presvedceny-o-neyhnutnosti-zmenit-svet/>

EDJ Básnik, ktorý miloval život (K 40. výročiu úmrtia Jána Smreka). In: Matica.sk, 2022, <https://matica.sk/basnik-ktory-miloval-zivot/>

BDF Presvedčený vlastenec s európskym duchom. Od narodenia „buržoázneho nacionalistu“ V. CLEMENTISA uplynulo 120 rokov. In: Slovenské národné noviny, roč. 37, 21/2022, s. 13, ISSN 0862-8823.

BDF Vlastenec a Európan Vladimír Clementis. In: Bojovník 21/2022, s. 1, 7. https://bojovnik.eu/wp-content/uploads/2022/10/boj-21-2022_s1-12.pdf , <https://bojovnik.eu/2022/10/03/vlastenec-a-europan-vladimir-clementis/>

GII Do slovenskej kultúrnej stavby vpísal sa zlatými literami. Dôstojná atmosféra osláv 260. výročia Antona BERNOLÁKA v Nových Zámkoch. In: Slovenské národné noviny, roč. 37, 21/2022, s. 14, ISSN 0862-8823.

EDJ Štúrovský burič (k dvestoročnici S. Štefanoviča). In: Slovenské národné noviny, roč. 37, 20/2022, s. 13, ISSN 0862-8823.

EDJ Dvestoročné jubileá nezaslúžene zabudnutých. Do symbolického panteónu slovenskej slávy patria aj takmer neznámi štúrovci. In: Slovenské národné noviny, roč. 37, 18/2022, s. 11, ISSN 0862-8823.

BDF Storočnica národného buditeľa 20. storočia brilantného esejistu Vladimíra MINÁČA. Doba aj mnohí v nej sa k nemu „čudne“ zachovali. In: Slovenské národné noviny, roč. 37, 16/2022, s. 12, ISSN 0862-8823.

BDF K 95. výročiu narodenia MIROSLAVA VÁLKA. Národný umelec, básnik a minister kultúry, ktorý si zaslúži spoločenskú rehabilitáciu. In: Literárny týždenník, 29 - 30/2022 s. 14, ISSN 0862-5999.

BDF O národnom umelcovi Miroslavovi Válkovi nielen ako o poetovi. In: DOTYKY 3-4/2022

BDF Nad literárnou tvorbou neprávom zabudnutého IVANA HORVÁTHA – „slovenského Fitzgeralda“ In: Literárny týždenník, roč. XXXV. 23 - 24/2022, s. 4. ISSN 0862-5999.

BDF Chcel dokázať, že Clementis bol nevinný (medailón o Ivanovi Horváthovi). In: Bojovník 15-16, https://bojovnik.eu/wp-content/uploads/2022/07/boj15-16-2022_s1-16.pdf

BDF Pred dvomi storočiami sa narodil Ján Francisci-Rimavský. In: Slovenské národné noviny, roč. 37, 12/2022, s. 13, ISSN 0862-8823.

BDF Vyhíbil základy pre modernú slovenskú drámu. Dvojsté výročie dramatika, kňaza a národného buditeľa Jána PALÁRIKA. In: Slovenské národné noviny, roč. 37, 11/2022, s. 13, ISSN 0862-8823.

BDF Nepoznaný Štefan Marko Daxner. Tvorca zásadných dokumentov slovenskej emancipácie. In: Slovenské národné noviny, roč. 37, 9/2022, s. 13, ISSN 0862-8823.

BDF Divoký Slovák a panslavistický vezír... Zakladateľ prvej Slovenskej národnej rady Jozef Miloslav HURBAN. In: Slovenské národné noviny, roč. 37, 7/2022, s. 14, ISSN 0862-8823.

BDF Jubileum buditeľa a bojovníka proti feudalizmu Jána ROTARIDESA. Z plejády národovcov v Roku štúrovcov. In: Slovenské národné noviny, roč. 37, 4/2022, s. 14, ISSN 0862-8823.

BDF Ženy inšpirovala k tvorivosti a boju s predsudkami. Prvá slovenská herečka A. JURKOVIČOVÁ sa narodila pred dvesto romi. In: Slovenské národné noviny, roč. 39, 7/2022, s. 13, ISSN 0862-8823.

BDF Slovinská Matica (stručné dejiny). In: Slovenské národné noviny, roč. 39, 6/2022, s. 13, ISSN 0862-8823.

EDJ Utopista, ktorý sa takmer dožil vzniku Československa (200 rokov od narodenia Samuela Štefanoviča). In: Matica.sk, 2022, <https://matica.sk/utopista-ktory-sa-takmer-dozil-vzniku-ceskoslovenska/>

BDB 120 rokov od narodenia Vlada Clementisa. In: Matica.sk,, 2022, <https://matica.sk/120-rokov-od-narodenia-vlada-clementisa/>

BDB Storočnica brilantného esejistu a zaslúžilého predsedu Matice slovenskej Vladimíra Mináča (s Radoslavom Žgradom). In: <https://matica.sk/storocnica-brilantneho-esejistu-a-zasluzileho-predsedu-matice-slovenskej-vladimira-minaca/>

EDJ K dvestoročniciam menej známych štúrovcov. In: Matica.sk, 2022, <https://matica.sk/k-dvestorocniciam-menej-znamych-sturovcov/>

EDJ Jonáš Záborský, In: Matica.sk, 2022, <https://matica.sk/jonas-zaborsky/>

BDB Štefan Marko Daxner. In: Matica.sk, 2022: <https://matica.sk/stefan-marko-daxner/>

EDJ K dvestoročniciam menej známych štúrovcov. In: Matica.sk, 2022, <https://matica.sk/k-dvestorocniciam-menej-znamych-sturovcov/>

BDB Mikuláš Dohnány. In: Matica.sk, 2022, <https://matica.sk/mikulas-z-povazia/>

BDB 200. výročie narodenia Janka Francisciho. Kultúrno-spoločenský, literárny a filozofický prínos Jána Francisciho. In: Matica.sk, 2022, <https://matica.sk/janko-francisci/>

BDB 200. Ján Palárik – 200 rokov od narodenia, život, dielo a filozofické postoje (s J. Schwarzom). In: Matica.sk, 2022, <https://matica.sk/jan-palarik-200-rokov-od-narodenia-zivot-dielo-a-filozoficke-postoje/>

BDB 200. výročie Jozef Karol Viktorin (s J. Schwarzom). In: Matica.sk, 2022, <https://matica.sk/jozef-karol-viktorin/>

BDB 200 rokov od narodenia revolučného básnika Janka Kráľa (s P. Pareničkom). In: Matica.sk, 2022, <https://matica.sk/200-rokov-od-narodenia-revolucneho-basnika-janka-krala/>

BDB 205. výročie narodenia Jozefa Miloslava Hurbana. In: Matica.sk, 2022, <https://matica.sk/205-vyrocie-narodenia-jozefa-miloslava-hurbana/>

BDB Pred 145 rokmi odišiel Viliam Pauliny-Tóth. In: Matica.sk, 2022, <https://matica.sk/pred-145-rokmi-odisiel-viliam-pauliny-toth/>

EDJ Pred rokom odišiel Tomáš Winkler. In: Matica.sk, 2022, <https://matica.sk/pred-rokom-odisiel-tomas-winkler/>

GII Igramčan, ktorý slovom preslávil Papín (Medailón k 80. výročiu Milana Zelinku). In: Slovenské národné noviny, Slovenské národné noviny, roč. 37, 4/2022, s. 14, ISSN 0862-8823.

GII Filmový mág nám zanechal trvalé dielo. Zomrel Felini slovenského filmu JURAJ JAKUBISKO. In: Slovenské národné noviny, roč. 38, 5/2023, ISSN 0862-8823, ISSN 0862-8823.

BDB 162. výročie úmrtia Ondreja Cabana. In: Komajtice.sk, 2022, <https://www.komajtice.sk/aktualita/162-vyrocie-umrtia-ondreja-cabana/>

BDF Ondrej Caban sa pričínal o mravné i materiálne pozdvihnutie slovenského ľudu. In: Slovenské národné noviny, roč. 35, 19/2020, ISSN 0862-8823.

Štúdie, vedecko-populárne články, esejistika:

ADE Philosophical Attitudes of Vladimír Mináč in the Context of the Philosophy of the History of the Slovak Natio (s Radoslav Žgrada). In: GNOSI: An Interdisciplinary Journal of Human Theory and Praxis, 6(2), 2023, 80-86. Retrieved from <https://www.gnosijournal.com/index.php/gnosi/article/view/234>

ADE Introduction to the Aesthetic Aspects of the Slovak Left-Wing Revue DAV. In: GNOSI: An Interdisciplinary Journal of Human Theory and Praxis, 5 (2), 2022 (2023), 183-197; <https://www.gnosijournal.com/index.php/gnosi/article/view/198>

BDF Všestranný, ale zabudnutý Samuel Ormis – zakladateľ prvého slovenského evanjelického gymnázia, prvého slovenského potravinového družstva, zberateľ ľudovej slovesnosti, priekopník ľudovej školy, kňaz,

pedagóg, filozof, dramatik, národný dejateľ. In: SLOVENSKO – NÁRODNÉ SPEKTRUM, 3/2024 ISSN 0231-7303.

BDF Mikuláš z Považia a tragédia nešťastnej lásky (prvý v klube 27). 200 rokov od narodenia historika a literárneho kritika Mikuláša Dohnányho. In: SLOVENSKO – NÁRODNÉ SPEKTRUM, 2/2024 ISSN 0231-7303.

BDF Význam bernolákovcov pre slovenskú kultúrnu stavbu, úvod do problematiky [kulturologický pohľad]. In: SLOVENSKO – NÁRODNÉ SPEKTRUM, 1/2024 ISSN 0231-7303.

BDF Multižánrový filmový skladateľ a zvukový dizajnér Zdeněk Liška. In: Slovenské pohľady 5-6/2024, ISSN 1335-7786.

BDF Utrpenie, samota, absurdita, fatalita a katarzia v diele Júliusa Barča-Ivana In: Slovenské pohľady 3-4/2024, ISSN 1335-7786.

BDF 150 rokov od úmrtia Samuela Jurkoviča, zakladateľa prvého európskeho úverového družstva a prvého slovenského divadla. In: SLOVENSKO – NÁRODNÉ SPEKTRUM, 4/2023 ISSN 0231-7303.

BDF Rekonštrukcia filozofických postojov v diele Vladimíra Mináča. In: SLOVENSKO – NÁRODNÉ SPEKTRUM, 3/2023, ISSN 0231-7303.

BDF Básnik zjednotenia Slovanov, Ján Kollár (Poet of the unification of the Slavs, Ján Kollár). In: SLOVANSKÝ OBZOR (SLAVIC HORIZON), 2/2023, ISSN 2729-9570.

BDF K dvestoročniciam štúrovských dejateľov a otázke existencie a neexistencie národnej kultúry zo širšieho kulturologického pohľadu. In: SLOVENSKO – NÁRODNÉ SPEKTRUM, 2/2022, ISSN 0231-7303.

BDF Skvelý žurnalista, špičkový básnik , rozhladený politik. 120 rokov od narodenia Ladislava Novomeského. In: Národný kalendár 2024, s.229, ISBN 978-80-8128-303-1.

BDF Upozorňovali na sociálnu biedu prvej republiky. Sto rokov od vzniku intelektuálnej skupiny DAV. In: Národný kalendár 2024, s. 261, ISBN 978-80-8128-303-1.

BDF Neprávom zabudnutý „slovenský Fitzgerald“. Ivan Horváth bol prvým Slovákom , ktorý literárne opísal Paríž. In: Národný kalendár 2024, s. 196, ISBN 978-80-8128-303-1.

BDF K hororu cez koncentračný tábor. K nedožitej deväťdesiatke režiséra Juraja Herza. In: Národný kalendár 2024, s. 318, ISBN 978-80-8128-303-1.

BDF Vladimír Clementis a slovenská literatúra. In: Literárny týždenník 3-4/2023, ISSN 0862-5999.

BDF Miesto davistickej generácie a jej nasledovníkov v slovenských dejinách. In: Nové Slovo 10/2022; <https://noveslovo.eu/2022/10/25/miesto-davistickej-generacie-a-jej-nasledovnikov-v-slovenskych-dejinach/>

BDF K rôznorodým prejavom doby interregna. In: DOTYKY časopis pre mladú literatúru a umenie 1/2022. ISSN 1210-2210.

BDF Kultúra v dobe prechodu, hľadanie nového smeru (úvodník). In: Orol Tatranský, 5/2022, s. 4, ISSN 279-8116.

BDF Davisti v kontexte štúrovskej vízie vzdelaného národa. In: Orol tatranský 9/2023, ISSN 1337 1614.

BDF Úryvok z knihy Utopisti. In: Orol Tatranský, 3/2022, ISSN 279-8116, s. 4

BDF Vzostup a pád ideológie liberalizmu. In: Slovenské národné noviny, roč. 37, 13/2022, s. 2, ISSN 0862-8823.

BEF Matica a svet budúcnosti. In: Slovenské pohľady, 11-12/2023, ISSN 1335-7786.

BEF Úvodník k storočnici polku slovenských spisovateľov. In: Slovenské pohľady 9-10/2023, ISSN 1335-7786

BEF Davisti a Matica. In: Slovenské pohľady 7-8/2023, ISSN 1335-7786

BEF K ROKU ODKAZU ŠTÚROVCOV pred ďalšími výročiami. In: Slovenské pohľady 5-6/2023, ISSN 1335-7786.

ADM The Roots of Slovak Utopianism and Utopian Concepts of 1848. In: FILOSOFIJA. SOCIOLOGIJA, vol. 32, no. 1, Lietuvos mokslų akademija, 2021. ISSN 2424-4546, s. 32–41.

ADE DAV (The Crowd) – Slovak left-wing avant-garde group of interwar period. In: Academia Letters, March 2021, Article 396, 2021.

ADF Reflexia súčasnej masovej kultúry u Frederica Jamesona a Gilesa Lipovetskeho (Reflection of Contemporary Mass Culture in Fredric Jameson and Gilles Lipovetsky). In: Philosophica Critica, vol. 5, no. 1, 2019, s. 29–45, ISSN 1339-8970.

ADF Stále aktuálny vizionár Antonio Gramsci. In: Studia Politica Slovaca. Ročník VIII. 1/2015. Bratislava: Ústav politických vied SAV, 2015. ISSN 1337-8163.

BDF Modernista, ktorý chcel zmeniť slovenské myslenie (ku 110. výročiu narodenia Laca Novomeského). In: Nové Slovo, 2014. ISSN 1336-2984.

BDF Biblia Francúzskej revolúcie a priamej demokracie [Rozbor filozofického diela]. In: Nové Slovo, 2012. ISSN 1336-2984.

Recenzie a recenzné štúdie:

EDI Žijeme v dobe prechodu?. In: Filosofický časopis 3/2023, ISSN 0015-1831.

EDI Slovenský preklad Heineho filozofovania najmä o nemeckých klasických filozofoch. In: Filosofický časopis 2/2023, ISSN 0015-1831.

EDI Ali Brindová: Horolezci (recenzia) In: Orol tatranský 11/2023, ISSN 1337 1614.

EDI Filozofia v každodennosti "nekonečných koncov" (Rumanovský: Koniec nekonečných koncov, recenzia) In: Orol tatranský 10/2023, ISSN 1337 1614.

EDI Filozofujúce spomínanie na hýbateľov kultúrou (Dalimír HAJKO, Stopy v (mojej) duši. Vydavateľstvo SSS, Bratislava 2022). In: Slovenské národné noviny, roč. 38, 2/2023, ISSN 0862-8823.

EDI Slzy bieleho úhora a O tichu, pomalosti a iných hodnotách (recenzia Farkašová). In: Slovenské národné noviny, roč. 38, 5/2023, ISSN 0862-8823.

EDI Farkašovej filozofická meditácia o tichu a pomalosti (Etela Farkašová: O tichu, pomalosti a iných hodnotách, VSSS, 2022). Literárny týždenník, roč. XXXV., 37 - 38/2022, s. 12, ISSN 0862-5999.

EDI Poézia o melanchólii, dráždivej erotike a bolestiach z lásky (Miroslava Košťálová: Ateliér, SSS, 2021). In: Orol tatranský 10/2022, s. 4, ISSN 1337 1614.

EDI Krivošovej opus o urbanizme vidieka. In: Slovenské národné noviny, roč. 37, 14/2022, s. 14, ISSN 0862-8823.

EDI Neblahé skutočnosti Milana ZELINKU. Od memoárov cez eseje o životných pocitoch až po krátke poviedky. In: Slovenské národné noviny, roč. 37, 9/2022, s. 14, ISSN 0862-8823.

EDI Kniha o spisovateľovi Mňačkovi, dvoch ženách a jednej politickej kauze (Jozef Leikert MŇAČKO A IZRAEL). Literárny týždenník, roč. XXXV., 7 - 8/2022, s. 13, ISSN 0862-5999.

EDI Kniha o atraktivite povolania kníhkupca. In: Slovenské národné noviny, roč. 37, 2/2022, s. 14.

EDI Poetická anatómia ženskej duše v hypermoderných časoch (Soňa Ferencová: Objímanie letokruhov). In: Orol Tatranský, 2/2022, s. 4, ISSN 279-8116,

EDI Chmelárov historický bestseller odhaľuje aj (ne)poznaté zákutia slovenských dejín. Recenzia najpredávanejšieho titulu Vydavateľstva Spolku slovenských spisovateľov. In: Literárny týždenník, roč. XXXV. 1 - 2/2022, s. 15, ISSN 0862-5999.

EDI Kantova filozofia kultúry optikou Petra Kyslana [print]. In: Filosofický časopis, č. 3/2021, s. 619-623, ISSN 0015-1831.

EDI Dupkala, R.: Úvod do filozofie dejín: príspevok k problematike historiosofie. 3. vyd. Prešov: Express Print, 2019, 243 s. In: Studia Politica Slovaca, roč. 14/1, 2021, s. 80-83, ISSN 2585-8459.

EDI Posledná kniha významného spisovateľa ĽUBOŠA JURÍKA (recenzia na pamiatku Diela významného spisovateľa). Snehom zasypaná chata ako metafora. - In: Literárny týždenník, roč. XXXIV, 41 - 42/2021, s. 16, ISSN 0862-5999.

EDI Schizofrénia medzi majetkom a svedomím a spomienky na mladosť (PŘÍHODOVÁ, D. Schizofrénia. Bratislava: Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov, 2013). In: Orol Tatranský, 12/2021, s. 4, ISSN 279-8116.

EDI Scenár jesene života (Etela FARKAŠOVÁ: SCENÁR. Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov, 2017). In: Orol Tatranský, 12/2021, s. 4, ISSN 279-8116.

EDI Sedem viet o siedmich knihách. In: Slovenské pohľady, 5-6/2021, roč. 137, ISSN 1335-7786.

EDI Slovenské provokácie (Dalimír Hajko: Slovenské provokácie). In: Slovenské pohľady, 1/2021, roč. 137, ISSN 1335-7786.

EDI Erudované príbehy maliarov a ich obrazov. Umenia Spojených štátov amerických. In: Literárny týždenník, roč. XXXIV, 31 - 32/2021, s. 8, ISSN 0862-5999.

EDI Prostredníctvom Deverovcov k našej každodennosti (J. Miško, Asébia, Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov). In: Slovenské národné noviny, roč. 36, 18/2021, ISSN 0862-8823.

EDI Buberov komunitaristický manifest (Martin Buber: Cesty do Utópie). In: Literárny týždenník, roč. XXXIV, 15 - 16/2021, ISSN 0862-5999.

EDI Cesty do utópie. In: Slovenské národné noviny, roč. 36, č. 9/2021, ISSN 0862-8823.

EDI Farkašovej utopistka G. a jej utópia poriadku a rovnováhy alebo Poriadoka stíšenie civilizácie ako cesta k spravodlivosti (Etela Farkašová: Záchrana sveta podľa G., 2. vyd.). In: Literárny týždenník, roč. XXXIV, 12 - 13/2021, ISSN 0862-5999.

EDI Svet zrejme treba nanovo usporiadať (Etela Farkašová: Záchrana sveta podľa G., 2. vyd.). In: Slovenské národné noviny, roč. 36, 8/2021, ISSN 0862-8823.

EDI Nadčasové dielo o vízii šťastnejšieho sveta. Prečo je stále dôležité čítať Utópiu THOMASA MORA? In: Literárny týždenník, roč. XXXIV, 11 - 12/2021, ISSN 0862-5999.

EDI Dystopická fikcia či vizionárska metafora hypermodernej reality? In: Literárny týždenník, roč. XXXIV, 9 – 10/2021, ISSN 0862-5999.

EDI Nadčasové rozhovory s významnými osobnosťami. Dvojrecenzia na knihy rozhovorov vedených Pavlom Dinkom (Schweickart, Albert, Bělohradský, Keller, Hauser, Colotka, Blaha, Offe, Švihlíková, Hrubec, Michelko a celý rad ďalších osobností v dvoch unikátnych knihách). In: Literárny týždenník, roč. XXXIV, 3 – 4/2021, ISSN 0862-5999.

EDI Svet v bode obratu (The World at the Turning Point) (Peter Dinuš a kol.: Svet v bode obratu). In: Philosophica Critica, vol. 6, no. 2, 2020, s. 95–96, ISSN 1339-8970.

Rozhovory:

GII Emancipačný zápas a kulturológia (Rozhovor s literárnym vedcom a prekladateľom profesorom Vincentom Šabíkom). In: Slovenské pohľady 7-8/2024, ISSN 1335-7786.

GII Keď človek má zakorenený pocit národnej hrdosti, nosí ho v sebe celý život (Profilový rozhovor s producentkou a herečkou Deanou Horváthovou-Jakubiskovou). In: Slovenské pohľady 5-6/2024, ISSN 1335-7786.

GII Dôležité sú v národe časy, keď sa láme chlieb (Profilový rozhovor so spisovateľom Jaroslavom Rezníkom). In: Slovenské pohľady 1-2/2024, ISSN 1335-7786.

GII Slovákov na Kube ľudia vítajú bratsky. Revolucionár José Martí bol ako Ľudovít Štúr apoštol kubánskej nezávislosti (rozhovor s veľvyslancom Kubánskej republiky Rafaelom P. P. Bécquerom). In: Slovenské národné noviny 6/2024

GII TRI OTÁZKY PRE: Martina HÁJNIKA, predsedu záujmového odboru Mladá Matica. In: Slovenské národné noviny 3/2024

GII Rozhovor s Petrom Jarošom. In: Slovenské pohľady 9-10/2023, ISSN 1335-7786.

GII Matica je ako živá pamäť národa. Rozhovor s K. Roth-Nevedálovou. In: Slovenské národné noviny, roč. 38, 18/2023, ISSN 0862-8823.

GII Matica obnovuje svoju tvorivú podstatu. Kurátor Ladislav SKRAK o poslaní novej Galérie MS v Bratislave. In: Slovenské národné noviny, roč. 38, 15/2023, ISSN 0862-8823.

GII Umelkyne, ktoré nemožno neobdivovať (rozhovor so skupinou Paper Moon Trio). In: Slovenské národné noviny, roč. 37, 26/2022, s. 16, ISSN 0862-8823.

GII Talentovaná Spišiačka akoby naraz hrala na viacerých nástrojoch. Gitaristka Michaela REGECOVÁ interpretuje hudbu v celom spektre žánrov. In: Slovenské národné noviny, roč. 37, 23/2022, s. 17, ISSN 0862-8823.

GII V našich krojoch je všetko o slovenskom národe. Katarína Vavrová miluje kroje, folklór, ale aj Baudelaira a magický realizmus. In: Slovenské národné noviny, roč. 37, 23/2022, s. 4, ISSN 0862-8823.

GII JUDr. Marián Gešper (profilový rozhovor). In: DOTYKY 3-4/2022

GII Eduard CHMELÁR a kritika časov, v ktorých žijeme. Hanbím sa, že na čelo štátu sa dostávajú ľudia, ktorí nepoznajú naše historické osobnosti. In: Slovenské národné noviny, roč. 37, 19/2022, s. 6, ISSN 0862-8823.

GII Krása je vizuálnym vyjadrením dobre (s Martinou Kvašňovskou). In: Slovenské národné noviny, roč. 37, 18/2022, ISSN 0862-8823.

GII Docent Jiří VANĚK o tvorivých zámeroch a slovenskom výtvarnom umení. Fascinuje ma vizionárstvo Brunovského tvorby. In: Slovenské národné noviny, roč. 37, 4/2022, s. 14. ISSN 0862-8823.

GII Rozhovor so spisovateľkou Vierou Švenkovou: Trápi ma, že konflikt Kaina s Ábelom pretrváva, nastupujúca by sa mala pokúsiť niečo zmeniť. In: Inlibri, 2022.

GII Rozhovor so spisovateľkou Tatianou Jaglovou: Vzťahy sú základom ľudského života. In: Inlibri, 2022.

GII Rozhovor s Luciou Vlčekovou, autorkou románu „Tanec medzi kvapkami“: Písanie je pre mňa únik pred realitou, umenie je dôkaz, že sme schopní niečoho nádherného. In: Veci verejné, 2022.

GII Človek neprestane snívať o možnosti pretvoriť svet na lepší. Hovoríme s ETELOU FARKAŠOVOU pri príležitosti nového vydania jej knihy Záchrana sveta podľa G. - In: Literárny týždenník, roč. XXXIV, 25 - 26/2021, ISSN 0862-5999.

GII Filozofia je hĺbka duše. In: Slovenské národné noviny, roč. 36, 3/2021, ISSN 0862-8823. ISSN 0862-8823.

GII Stretla sa aj s Miroslav Váľkom a Vladimírom Mináčom. Rozhovor so spisovateľkou Magdalénou Cisárovou: Celý náš život je hľadaním a zápasom o úprimnú a nehynúcu lásku. In: Inlibri, 2021.

GII Rozhovor so spisovateľom, filozofom a menežérom Radoslavom Rochallyim: Žijeme v dobe, kedy nie je možné bezvýhradne veriť ničomu. In: Inlibri, 2021.

GII Rozhovor so spisovateľom Ľubomírom Olachom: V politike všetci klamú a kradnú, pre nápravu opisujem ako to prebieha. In: Inlibri, 2021.

GII Rozhovor so spisovateľom a učiteľom Milanom Chovanom: Je dôležité, aby duch v podobe čistého citu vládol nad rozumom a nie naopak. In: Inlibri, 2021.

GII Rozhovor s košickým spisovateľom Martinom Vladom: Čítanie aj písanie je súčasť môjho života, ináč si to neviem predstaviť. In: Inlibri, 2021.

GII Rozhovor so spisovateľom Jánom Mičkom: Najvzácnejšou komoditou je čas. In: Inlibri, 2021.

GII Dnešný svet nás odťahuje od láskyplnej kultúry. Prvý slovenský profesor kulturológie Jozef LEIKERT o počúvaní hlasu a hlasu iných. In: Slovenské národné noviny, roč. 36, č. 14/2021, s. 6. ISSN 0862-8823.

GII Spisovateľ Miloš Jesenský o inšpiračných zdrojoch spomínania... Fascinujúci svet záhad a možno aj zázrakov. In: Slovenské národné noviny, roč. 36, č. 10/2021, s. 14. ISSN 0862-8823.

Edičná činnosť

Popredný muž histórie: CYRIL SVETOZÁR DAXNER (1904 – 1945). Martin : Matica slovenská, 2024, ISBN 978-80-974448-5-3.

KARAMELKA (Jana Baculáková, zbierka poézia). Martin : Matica slovenská, 2023, ISBN 9788081282966. <https://books.google.sk/books?id=WdjbEAAAQBAJ>

ÚSTREDIE SLOVENSKÝCH OCHOTNÍCKYCH DIVADIEL 1922 – 2022 (Jana Žumarová), Martin : Matica slovenská, 2022, ISBN 9788081282881. <https://books.google.sk/books/about?id=ouqJEAAAQBAJ>

Iné:

GII Čo zaznelo od hradu Devín (esej/komentár). Slovenské národné noviny 15/2024.

GII Spoločnosť potrebuje porozumenie a pokoj. Štátnický inauguračný prejav nového slovenského prezidenta (esej/komentár). In: Slovenské národné noviny 13/2024.

GII OROL TATRANSKÝ – PRIESTOR PRE HL'ADANIE TALENTOV. In: OROL TATRANSKÝ 6/2024.

GII Krátka anamnéza chorej spoločnosti (esej). In: Slovenské národné noviny 11/2024.

GII Zlatá cena Matice pre Slovenskú Maticu v Ľubľane. In: Slovenské národné noviny 4/2024.

GII Vstup Matice do medzinárodného kontextu. In: Slovenské národné noviny 4/2024.

GII Cena Rudolfa Fábryho. In: OROL TATRANSKÝ 1/2024.

GII Matica oslávila 120. výročie hrdinu a národovca Cyrila Daxnera. In: Matica.sk, 2024.

GII Matica nezabudla na filozofa románu Ladislava Balleka. In: Matica.sk, 2024.

GII Deň Slovákov v Maďarsku. In: Matica.sk, 2024.

GII Slovenský večer v Galante. In: Matica.sk, 2024.

GII Matica slovenská si uctila pamiatku Jozefa Kronera kultúrnym podujatím a otvorila tretiu výstavu Galérie Matice. In: Matica.sk, 2024.

GII Kulturologicko-filozofický odbor Matice slovenskej si pripomenul výročie Ladislava Mňačka. In: Matica.sk, 2024.

GII Kulturologicko-filozofický odbor Matice slovenskej pozval prednášať predsedu Spoločnosti J. Murgaša Ing. Šeba k 160-ročnici priekopníka rádiotelegrafie In: Matica.sk, 2024

GII Výtvarníci Matice slovenskej v Európskom parlamente, Štrasburg. In: Matica.sk, 2024

GII Správy z matičného života. In: Slovenské pohľady 7-8 /2024, ISSN 1335-7786.

GII Z matičného života. In: Slovenské pohľady 5-6 /2024, ISSN 1335-7786.

GII Matičný snem v slávnostnej atmosfére. In: Slovenské pohľady 1-2/2024, ISSN 1335-7786.

GII Spolok slovenských spisovateľov a aktuálne informácie o našej činnosti. In: Literárny týždenník 21-22/2024.

GII Na počesť jedinečného umelca. Matica slovenská si uctila pamiatku JOZEFA KRONERA kultúrnym podujatím a otvorila tretiu výstavu Galérie MS. In: Literárny týždenník 13-14/2024.

GII Dve výročia Ladislava Mňačka. In: Literárny týždenník 9-10/2024.

GII Slovenskí výtvarníci a spisovatelia v Štrasburgu. In: In: Literárny týždenník 7-8/2024.

GII Slováci na návšteve v Slovinku. Nadviazanie kultúrnej spolupráce pri príležitosti 160-ročnice Matice slovenskej. In: In: Literárny týždenník 5-6/2024.

GII Mnohovrstvové rozšírenie kultúrnej spolupráce medzi Maticou srbskou a Maticou slovenskou. In: SLOVANSKÝ OBZOR 2/2023, ISSN 2729-9570.

GII Rok odkazu štúrovcov v Matici slovenskej. In: SLOVANSKÝ OBZOR 2/2022, ISSN 2729-9570.

Ohlasy:

citácia knihy Utopisti v magisterskej práci Edukace v utopistických dílech (Tereza Šimčíková, Katedra filozofie Obor Učitelství základů společenských věd pro střední školy, Masarykova univerzita), s. 22, 23, 38, 42, 86, https://is.muni.cz/th/flxlp/Diplomova_prace_-_Simcikova.pdf?vysl=38943

citácia článku Samuel Jurkovič, heslo Credit union, <https://www.coursehero.com/file/213778914/Credit-Unionpdf/>

citácie štúdie Rondely v diplomovej práci ODRAZ SVÁTKŮ A TRADIC V HUDEBNÍ VÝCHOVĚ NA 1. STUPNI ZÁKLADNÍ ŠKOLY (Jana Vrtišková Řezáčková, Učitelství pro 1. stupeň základní školy, Katedra hudební kultury, Fakulta pedagogický, Západočeská univerzita v Plzni), s. 132, <https://dspace5.zcu.cz/handle/11025/53567>

citácia článkov Janko Francisci (Matica.sk) a Štefan Marko Daxner (Matica.sk) v diele Album spisovateľov Prešova 1 (Sivaničová, Hrabčáková, Brindová, Krajanská knižnica P. O. Hviezdoslava v Prešove, 2022), s. 241, https://www.kniznica-poh.sk/images/2022/album_spisovatelov_presova.pdf

uviedenie v zozname citácií Institute: SAVSVELI - Ústav svetovej literatúry SAV

recenzia Mariána Klenka na knihu Samuel Jurkovič (Perný a kol.) v Slovenských pohľadoch 7-8/2024

recenzia Jaroslava Chovanca na knihu Clementis & Mináč (Gešper, Perný, 2023) v Slovenských pohľadoch 3-4/2024

citácia v monografii prof. Sirůčka a Radima Velnčika Nové čtení Radovana Richty: S předmluvou R. Valenčika

https://books.google.sk/books?id=wGbEEAAQBAJ&newbks=1&newbks_redir=0&dq=Matica+slovensk%C3%A1+pern%C3%BD&hl=cs&source=gbs_navlinks_s

citácia v štúdiu M. Ambrózyho Assessment in the History of Philosophy

https://www.researchgate.net/publication/374950822_Assessment_in_the_History_of_Philosophy

citácia v štúdiu prof. Sirůčka a Jaroslava Šeteka Bernard Bolzano's Economic Visionariness

<https://polek.vse.cz/corproof.php?tartkey=pol-000000-0689>

citácia v štúdiu J. Šveca

https://www.academia.edu/108896742/K_ot%C3%A1zke_pozn%C3%A1vania_v_kontexte_historick%C3%BDch_prame%C5%88ov_filozofie_v%C3%BDchovy_On_the_Question_of_Knowledge_in_the_Context_of_the_Historical_Sources_of_the_Philosophy_of_Education

citácia v štúdiu J. Šveca

https://www.academia.edu/105390439/K_v%C3%BDchove_prirodzenosti_postaveniu_mo%C5%BEnostiam_a_limitom_jednotlivca_v_kontexte_historick%C3%A9ho_odkazu_Jean_Jacques_Rousseaua

citácia v diplomovej práci T. Blatného, obhájenej na Katedre divadelnej vedy Filozofickej fakulty Univerzity Karlovej v Prahe Divadelně-utopický experiment vévody Jiřího II. Sasko-Meiningenského

https://dspace.cuni.cz/bitstream/handle/20.500.11956/179425/120438911.pdf?sequence=1&isAllowed=y&fclid=IwAR2zDI6HWpRNGBiF1AFXDHedKoYfZ5qGkL3twGq_Gooaw7VP8iK5GCzZWlC

citácia v štúdiu František Matouš Klácel a zdroje jeho utopických viz (Lenky Lee, Masarykova univerzita),

https://www.academia.edu/93159326/Franti%C5%A1ek_Matou%C5%A1_Kl%C3%A1cel_a_zdroje_jeho_utopick%C3%BDch_viz%C3%AD

citácia v štúdiu Słowacka sorela. Globalność a lokalność realizmu socjalistycznego (Elzbiety Kal, Akademia Pomorska w Słupsku) <http://www.czasopisma.ispan.pl/index.php/bhs/article/view/1442>

citácia v štúdiu Náčrt sociálneho a politického myslenia Jána Francisciho (M. Ambrózy),

http://disputationes.ku.sk/wp-content/uploads/2022/12/06_ambrozy_dspt_3_2022.pdf

citácia v štúdiu Modern National Identity and Patriotism v litovskom časopise Filosofija. Sociologija od VAIDA NEDZINSKAITĖ-MITKĖ a NERIJUS STASIULIS, <https://www.lmaleidykla.lt/ojs/index.php/filosofija-sociologija/article/view/4772/4087>

citácia v bakalárskej práci Dominik Halíř: Gracchus Babuef a spiknutí rovných, Západočeská univerzita v Plzni

citácia v zahraničnej štúdiu вченко Н. С.: ІНТЕРТЕКСТУАЛЬНІ АСОЦІАЦІЇ В КАРНАВАЛІЗОВАНОМУ АНІМАЦІЙНОМУ ЕКОДИСКУРСІ «ЗООТОPIA»

citácia v knihe A History of Slovak Economic Thought od profesora Júliusa Horvátha z Central European University

citácia v dizertačnej práci umelkyne Megan Bickel z Univerzity Louisville

citácia v práci Jána Bureša Analele Universităţii din Craiova a taktiež v práci pre časopis Politické vedy

recenzie v časopise Slovenské pohľady (Clementis & Mináč), Dalimír Hajko a Jaroslav Chovanec

recenzia v časopise Studia Politica Slovaca (MELKUSOVÁ, Helena. Vybrané kapitoly zo súčasnej anglo-americkéj sociálnej filozofie: liberalizmus, komunitarizmus, neomarxizmus. In: Studia Politica Slovaca, 1/XIII/2020)

recenzia v časopise LUK (DOUBEK, Michael. Sepsat dějiny toho, co ještě nebylo. In: LUK – Literatura, umění, kultura, Týdeník Unie českých spisovatelů, 40, ročník 7)

recenzia v časopise Philosophica Critica (MANDA, Vladimír. Utopisti, vizionári sveta budúcnosti. Dejiny utopí a utopizmu. In: Philosophica Critica, ročník 6/2,2020, ISSN 1339-8970)

recenzia v časopise Slovenské pohľady (DOBROČ, Ivan. Lukáš Perný: Utopisti vizionári sveta budúcnosti (recenzia). In: Slovenské pohľady, 12/2020)

recenzia v časopise Literárny týždenník (KLENKO, Marián. Teória a dejiny utopí. In: Literárny týždenník, 31 – 32/2020)

recenzia v časopise Slovenské národné noviny (MINDÁR, Matej. Kde je hranica ideológie a utópie. In: Slovenské národné noviny, 37/2020)

citácia v časopise Alternativy (SIRŮČEK, Pavel. Poučení z dějin utopí jako obrana před liberální dystopií. In: Alternativy, časopis CSTS, 8/2020)

citácia v časopise Literárny týždenník (KLENKO, Marián. Civitas Solis a jeho odkaz. In: Literárny týždenník 25 – 26, Roč. 32, 2020, ISSN 0862-5999)

citácia v časopise Slovenské národné noviny (MINDÁR, Matej. Utópia z ostrova Taprobana v Indickom oceáne. In: Slovenské národné noviny, 35/2020)

citácia v časopise Právny obzor (ŠMIHULA, Daniel. Campanella, T., Slniečny štát. Preklad: Katarína Karabová. Doslov: Lukáš Perný. In: Právny obzor 6/2020)

citácia v časopise Viera a život (JURÍKOVÁ, Erika. CAMPANELLA, Tommaso: Slniečny štát. Z latinčiny preložila Katarína Karabová. Doslov: Lukáš Perný. In: Viera a život, 5/2020)

citácia v štúdiu V. Ledňákovkej Gajdošovej (International Scientific Conference for Ph.D. students of EU countries, Londýn) (GAJDOŠOVÁ-LADŇÁKOVÁ, Veronika. Social disparities and indigence. In: McGREEVY, Michael; RITA, Robert. CER Comparative European Research 2020: proceedings of the 14th Biannual CER Comparative European Research Conference. 1. vyd. Roč. 7. Londýn (Veľká Británia): SCIENCE, 2020. ISBN 978-1-9993071-6-5)

citácia v článku časopisu Litovskej akadémie vied

citácia v štúdiu A. Kluknavskej (Právnická fakulta UK) (KLUKNAVSKÁ, Andrea. Mýty a Karl Marx. In: Míľniky práva v stredoeurópskom priestore, 2018)

citácia v štúdiu A. PALSCÓ publikovanej Gréckokatolíckou teologickou fakultou PÚ

citácia v recenzii J. Sivičkovej (SAV), citácia v štúdiu A. Jaškovej a A. Sabolovej Fabiánovej

citácia na talianskej Wikipédii pri hesle Ondrej Caban a maďarskej Wikipédii pri heslách Utópia a Nagycétény, na anglickej Wikipédii pri heslách Communitarism, Laco Novomeský, The Weight of Chains a iné

citácia v bakalárskej práci Z. Smažikovej, bakalárskej práci J. Černej a v bakalárskej práci M. Batelkovej,

odkaz v článku Slovander, hradiska.sk,

nominácia v Kniha SLOVA 2018 (KLENKO, Marián. Kniha 2018: Vaše nominácie 13 – 26. In: Nové Slovo, 2018)

nominácia v Knihe Pravdy 2020

citácia v [Slovníku divadelných kritikov a publicistov](#) (M. Daubravová, heslo Novomeský),

citácia v článku The History and Philosophy of Communitarianism,

citácia v knihe Antiglobalista (L. Blaha) a zborníku The Central European Left and Europe –Beyond Liberalism,

uviedenie v osnovách na Vysokéj škole ekonomickej (kniha Utopisti), Prešovskej univerzite (kniha Štúrovci a Hegel) a na Ukrajine,

odkaz na hudobnú tvorbu v diplomovej práci A. Kvasničku (Masarykova univerzita),

odkaz na divadelné recenzie vo [výročnej správe Divadelnej fakulty VŠMU](#),

[heslo](#) v Hudobnom slovníku.